



Eksamensoppgave: Hjemmeeksamen

MEVIT3526- Alternativ film

Ordinær eksamen, høst 2008

Utlevering mandag 8. desember, kl 10.00.

Innlevering torsdag 11. desember innen 14.00 i [Fronter](#).

Besvar én (1) av følgende to (2) oppgaver:

Enten

- 1) Diskuter begrepet *art cinema*.

eller

- 2) Stephanie Dennison og Song Hwee Lim hevder følgende i boka *Remapping World Cinema. Identity, Culture and Politics in Film*:

"In world cinema, for example, it has already become quite ubiquitous to suggest that non-Western cinemas are sought out and selected to be viewed beyond their home market only when they defy the notion of cultural uniformity implied by globalisation. On the other hand, filmmakers from non-Western cultures are often accused – by critics both at home and abroad – of self-exoticisation and courting controversy in their bids to attain global recognition." (2006:3)

Diskuter begrepet *world cinema* i lys av utsagnet.

Forøvrig gjelder UiOs og IMKs eksamensreglementer. Se <http://www.uio.no/studier/eksamen/>

På forsiden skriver du kandidatnummeret, som du finner på studentweb (IKKE NAVN), emnekode og emnenavn, samt semester og år.

Erklæring om fusk skal også fylles ut og lastes opp. Denne finner du her:
<http://www.hf.uio.no/studier/eksamen/obligerklaering.html>

Jon Inge Faldalen er tilgjengelig for spørsmål om oppgaveteksten mandag 8.12. fra 10.00 til 11.00 i rom 207 i IMKs lokaler.

SENSUREN KUNNGJØRES 15.1.2009 I STUDENTWEB.

SENSUREN BLIR IKKE OPPLYST OVER TELEFON ELLER E-POST.